## CALVENDO® share creativity

## Anton Stankowski Fotogramme

## von Anton Stankowski

## Die Kunst der direkten Belichtung

Fotogramm ist eine
Gestaltungsmethode durch die
partielle direkte Belichtung
von lichtempfindlichen
Materialien wie Film oder
Fotopapier im
Kontaktverfahren. Im Gegensatz
zur Fotografie oder
Luminografie wird dabei keine
Kamera benutzt.
Anton Stankowski fertigte in
den 1920ern die ersten
Fotogramme an, und benutzte
sie in der Werbegrafik.

























